

C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

藏書館通眼錄卷三十二

歸安陸心源伯剛甫編

Digitized by the Internet Archive
in 2016

穰梨館過眼錄卷三十二

歸安陸心源伯剛甫編

漸江和尚山水軸

紙本高四尺五分
廣一尺二寸二分

杳杳碧山岑森森灌木陰幽亭足清眺臨風聊鼓琴
撫雲林湖山清遠圖并書其句時庚雲秋日雨窗

宏仁

宏朱文
漸江白文

漸江和尚梅花亭軸

溧陽沈劍芙臧

紙本水墨高一尺六寸
四分長二尺六寸四分

惠應寺林樾荒古游屐罕通元美居士淵穆愛靜停

202
藏偃息其中許子逢堯興俱焉良友異鄉斯夕相對
信足樂也學人探某南郊移筇過訪集言兩日頗洽
清歡隔畦普炤梅花大放逢老導余至前又出近所
作某花詩歌咏其下意興酣適俄而夕陽在山天風
拂拂竹影琳宮蕩爲金碧生平遊事于此軼暢別歸
塗此用贈元翁呂誌一時良邁戊戌二月初旬漸

江學人弘仁錄

卯

朱文

江

白文

釋漸江水墨山水軸

紙本高六尺三寸
五分廣二尺六寸

黃海松石爲文翁先生寫

弘仁

漸
江
朱文

劉原起山水軸

紙本高三尺九寸七分
廣一尺八寸四分

崇禎庚午冬十一月寫

劉原起

劉氏自文原自文
振之自文起

薛虞卿行書鶴林玉露立軸

紙本高四尺零六分
廣九寸四分

游藝

朱文

鶴林玉露一則不錄

萬厯壬辰新春廿又六日燕

坐王汝齋書吳郡薛明益

明益

朱文

若

朱文

薛虞卿行書軸

紙本高四尺三寸
廣九寸五分

公事回來夜雪埋兒童燈火小茆齋人家不必問貧

富惟有讀書聲便佳爲 碧甫丈書 薛益

薛益 朱文 虞 朱文 卿

金俊明梅花軸

紙本高三尺一寸六分廣一尺四寸八分

花外香生翰墨風老夫此 最情鍾詩成一笑歸來

晚月上孤山第一峰辛亥夏五寫爲 瑞甫詞兄并

書集句 耿菴金俊明

俊明 朱文 不麻 自文 可泛杯湖 朱文 道入 可游退谷 圓印

慕仲 適子房 之爲人 自文

金俊明梅花卷

引首高六寸四分
長一尺七寸四分

曇繡 朱白文

神僊冰雪 戊申寒食後五日曇繡居士吳俊書

吳俊 白文 蠡 朱文 濤

畫紙高六寸四分
長五尺九寸四分

古之 白文 春艸 白文 沈冥 閑房 可憐 朱文

乙酉中秋既望爲 澹心道兄寫于春艸閒房 耿

菴金俊明 俊 白文 不寐 朱文 明 道人

後有沈天中吳蒙吳樹萱豐雲倬金梅顧蕓李福懷
茂吳慈鶴陶賡各人題文不錄

陳老蓮壽石圖軸

絹本高四尺七分
廣一尺五寸四分

谿漁洪綬畫於深柳讀書堂

柳葉 朱文 陳印 白文
洪綬 館

陳老蓮歲朝圖軸

李蕊菴藏

絹本高四尺三寸
廣二尺七寸

處處樓臺留白雪家家絃管醉春風
老蓮洪綬畫

於靜者居

章 朱文 陳印 白文
侯 洪綬

陳老蓮桃子軸

李蕊菴藏

紙本高四尺八寸七分
廣二尺三寸四分

吾聞海外三神山金臺玉宇縹緲懸仙人往來跨白

鶴冰桃一熟三千年追憶開花滿度索東風笑頰紅
霞鮮伐毛洗髓脫凡骨盤根結蒂全其天曼倩三偷
得嘗味瓊漿玉液流清涎却嗤漢武懷遺核仙桃豈
種未央前素絹寫出留佳實火棗交梨空相傳人間
眉壽得比匹不特厯歲如籛簞 已卯之春老遲洪

綬製

洪綬 朱文

陳老蓮所耆軸

絹本高四尺四寸九分廣一尺六寸九分

弟子陳洪綬寫于谿雲草閣敬爲 王夫子壽

洪綬

白文

章侯氏

朱文

陳老蓮白描祖師待詔圖卷

絹本高八寸六分廣一丈五尺六寸八分

庚辰春仲客燕京臨丁南羽祖師待詔圖 老蓮洪

綬

綬 朱文 章 自文 侯

跋見儀顧堂二集不錄

陳老蓮仕女軸

絹本設色高三尺五寸二分廣一尺四寸五分

楓橋法盟弟悔遲洪綬爲 門人嚴湛上 松翁顧

老居士齋

陳印 朱文 洪綬

葉君山山水卷

紙本高八寸九分
長九尺三寸五分

壬辰子月寫于栖碧山房葉有年

有朱文

字白文
君山

小天竺
珍藏印

朱文

仰訓樓
收藏之印

朱文

雲間顧氏
耕存堂珍藏

白文

丁元公山水軸

紙本高二尺一寸
九分廣一尺三分

治世

掀眉舞龍竹而以指林清沿路落華草白枝蕭鳴明
移步緩且縮動思成詞盟豪縱擬秦魏尙德唯秋聲
雲花三峽雨遠水蒙虛清影沒鳳頭耳浪高飛躍
情以合吾豫遊性性韻百零
元公題畫
元公
朱文連珠

丁卯 白文

逢 朱文

書焦 朱文

岡齡 朱文
祕玩

歸元公墨竹卷

引首高九寸五分
長四尺四寸六分

吳小 朱文

倚 朱文

小石 朱文

吳門葉 白文
氏珍藏

兼有真妙 隸書

昔人許息齋之竹真而不妙東坡之

竹妙而不真故云 東吳顧苓

顧苓 白文
云朱文
古墨白
之印 林文

畫紙兩接高同長
七尺八寸二分

戊戌夏日于洞庭山之翠微菴歸藏

歸藏 白文

廷瑄 之印

白朱文

老若 審定

白文

題紙三接高同長
九尺二寸八分

李公垂路竹 七律文不錄

耿菴金俊明書

耿菴 朱文

湖陽 朱文

唐方雄飛詠竹 七律文不錄

碩菴陳

井 朱文

不醉 白文

右楊按察題維寅竹間燒笋詩 文不錄

墻東徐樹

不 徐印 白文 字 朱白文

杜少陵詠竹詩 文不錄

桐菴鄭敷教

敷教 自朱文

一字 白文

唐崔涯詠竹 七律文不錄

碧幢李模

李模 朱文 灌 白文

天矯清池近騰拏碧漢遙微風鳴嶰谷輕霧映鯨綃

翠槐齊秀蟠青松後凋不須還直道勁節自干霄

金上震

金印 白文 字曰 朱文 東宰

黃山谷題墨竹

七古文不錄

霜林金侃

金侃 朱文 之印

四飛 白文 山人

人之學問與年俱進蘊技亦然年年於墨竹本游載
爲之初無意求進然相去十餘年亦遂覺大異此卷
殊未工但不如近日畫工之俗耳 辛亥春元公自

題

歸莊 白文 元 朱文 曾在葉 朱文 之印 公 調生家

鄭圃葉廷琯陳綱嚴承健董耀各題俱不錄

羅飯牛山水軸

絹本高五尺二寸
廣一尺九寸二分

戊午冬十二月畫爲

砥老年道翁

竹溪弟羅牧

羅牧 白文
之印 飯 白文

藍田叔山水軸

紙本高九尺七寸六
分廣三尺三寸八分

北苑太守畫法於河湄似
士任社老長兄正之

甲申冬仲蜨叟藍瑛

田 朱文
叔 檢 朱文

藍田叔山水軸

紙本設色高一尺六
寸四分廣九寸二分

西湖外史瑛師一峯老人畫

瑛 白文
含翠 白文
山房

邱壑深奇南宋名流咸推服其道 壬午二月西湖

外史藍瑛

瑛

田叔 朱文連珠

第二頁

李龍眠九歌卷有山水者第一奇有云摩尼寶珠從

周敏仲得之長安余借臨摹坐卧清對二年姑得其

萬一耳以御陳社兄屬法之漫爲乞正瑛

田叔 朱文連珠

第三頁

藍瑛得觀衛協法法其意壬午上元

瑛

田叔 朱文連珠

第四頁

江行初雪畫院學生趙幹狀瑛

瑛

田叔

朱文連珠

第五頁

觀韓滉瀟湘逢故人關山行旅田家移居潭毒關諸
畫世所未有之筆墨瑛雖法其法慚未入奧聊見典
型耳藍瑛并志

螭安
朱文

第六頁

范中立畫藍瑛法之

螭安
朱文

第七頁

米海岳楚山清曉画法西湖外史登北固倣海岳法

於大江江樓中

螭安
朱文

第八頁

趙令穰画多平遠如荷鄉清夏寒塘幽鳥景界邱壑
各分筆法非可一論是作之法又於山陰朱美箭案
頭觀又更一画律耳鑒賞能定余說不虛也藍瑛

瑛 田叔 朱文連珠

第九頁

許道甯觀有十餘幀而古木寒泉師李成者為最藍

瑛師甯是圖之作壬午午日 蜨安 朱文

第十頁

荆浩西藍瑛法 蜨安 朱文

第十頁

李希古之法國朝戴靜庵唐六如得雄古秀雅余繼
師希古兩公定許把臂耳鑒賞咲咲藍瑛

螭安 朱文

第十
二頁

李成画觀迺有數十幀傳云咸卽北宋名家臨本又
從吳門周敏仲得成画小曲屏題贈嫁女數行楷欸
是的耳是作似之瑛

螭安 朱文

藍田叔金箋山水冊

李菰耘藏

金箋本八頁每頁高八寸
一分長一尺七寸二分

第一
頁

柳塘漁父 辛卯冬初畫螭叟藍瑛

藍瑛

旻

田

朱文

第二頁

春林遠岫畫雲林之法

蜨叟藍瑛 藍瑛

白朱文連珠

第三頁

馬遠畫藍瑛

藍瑛

白文

田

朱文

第四頁

夏木垂陰

法梅花道人畫於禾中之來崔堂瑛

藍瑛

白朱文連珠

第五頁

白雲紅樹

高尙書法張僧繇藍瑛法尙書画辛卯

冬初

田叔

朱文

第六頁

風雨歸舟

劉松年畫法西湖外史藍瑛

藍瑛 白朱文
蓮珠

第七頁

辛卯新秋畫於來雀堂

蜨叟藍瑛

藍瑛 白朱文
蓮珠

第八頁

范華原蒼山積雪画法藍瑛

田叔 朱文

胡士昆蘭花卷

畫紙兩接高九寸
四分長八尺一寸

甲辰易月寫於大樹草堂

清溪胡士昆

士昆 白文

三月吹香遍小窗美人何事涉春江孤城芳草連閨

路爲換銀釵蒂自雙
偶題元青蘭上民

王民
原名口

自文

道山

朱文

昨過法喜禪院見元青一竹稍枯石三四拳飄三四
葉却不見發花而山中春氣與幽談拂拂而至非諛
我友故出此言也
弟陳舒觀

陳舒
朱文
之印

題紙高同長二
尺七寸一分

予昂寫蘭稱鼻祖後來徵仲繩其武龍友橫波近代
人亦能筆墨同飛舞復有胡君此藝精高崖邃谷通
其靈平時寫花並寫葉衣袂手腕生幽馨今朝天風
撼庭樹落葉紛紛已無數飯罷閒披此卷看一天秋

雨來扁石半菴龔賢題

龔賢

朱文

鍾山野老

白文

王輿菴摹元人逸秀邱壑卷

引首高七寸五分
長二尺六寸八分

輿菴

白文

僕愚人也亦輿人也祖父敦朴傳家僕又不慧安得
非愚輿則何益輿人蓋肩荷者也僕力小任重頗似
輿人同時多以菴署號或謂王生何尋無號因以輿
菴稱之僕豈真能肩荷哉記五柳先生日坐簞輿命
門生兒子輩舁之東籬采菊悠然南山輿次所見皆
恍惚桃花源不知有漢何論晉魏也僕亦謬同一輿

鹿鹿走塵市惟與疾痛相呼吸求所謂灞橋風雪驢
背生涯詩情画意了不可尋歟先雪航公旣以作舩
子津梁僕又敢辭征夫勞瘁乎昔年清暇嘗好塗抹
山水未必盡似古人歟興會所在偶存此弓覺胸中
尙有邱壑今竟惘然自失矣竊念人生放眼着脚未
可限量何處非菴正不必興又何妨興耶雖然僕將
恐終未免爲愚人耳倘它日苟尋少完先人之志舍
輿而尋菴息肩遠累重與山水筆墨相親忘憂怡老
遂我初心辟如戴笠荷鋤之人匆匆行赤日中尋一
清冷地任其解卸豈非至樂哉而彼蒼往往惜此過

于富貴未來之事又不可料在僕固所深願而聽之
也戲附一詩並爲它日笑柄 東臯亦解菴非輿以
輿名菴義何屈菴耳安心無不可輿載愚人豈云虛
憶昔五柳高風尙呼兒昇坐籃輿上惚恍桃源不可
尋南山悠然日在望笑余馳逐道途遙不耽幽寂趨
塵囂祇歷九衢閱塵市一丘一壑空迢迢腳踏肩摩
僅尺五微軀獨立成門戶四肢未敢稱勤勞屈伸俛
仰徒辛苦春光和靄自不勝邛堪炎暑酷如蒸秋色
蕭疎忽易邁朔風凜冽吹霜冰就火益熱水益塞大
地炎涼竟如此余何人哉能遁逃惟向个中暫栖止

欲走秦華登峨嵋褰裳策杖遠從之僕夫又道行不

尋披余此卷且支頤庚戌仲冬六日輿菴主人漫

題于閒靖堂

王穉之印

白文

天許作閒人

白文

楊成都得大元後京師索詩文者踵相接皆于輿中

成之因以升菴自號謂升輿而後得暇為詩文也事

頗新喜其與輿菴意合遂為輿菴隸一輿事周亮

工

亮工私印

白文

老

朱文

閒靖堂

白文

圖紙高同長七尺四寸三分

臣

白文

東

朱文

碑

題紙五接高同

長一丈五尺

何處空山臨野谷一片疎林結茅屋崢嶸蕭瑟淡高
天懷之有年慰幽獨阿誰兀坐展書看阿誰策杖過
岑麓恨我卽今身不到有日雲中來借宿南村見之
心更清眼底似對東臯生泉冷石瘦性所愛宛轉曲
折如有情倘能買此將棲隱我方與爾成耦耕南

邨弟張惣拜題

張惣
之印

白文

僧持

白文

海
朱文
岳

古金陵寶馬逐王孫朱輪耀明粧向石頭城下秦淮
浦上畫漿鸞簧幾見荷衣芒履曳杖看山忙知是烏
衣客世外徜徉最羨輞川圖樣更憑虛點綴縹緲

村庄望伊人宛在葭露阻中央有籃輿移將水檻入

浮槎銀漢列鴛行山中相鼓吹兩部爲子穉觴調寄八聲

州甘慈水弟馮愷章馮印朱文潔白文

漁樵 朱文

寄此生

谿山茅屋云是河汾栖隱谷飲酒歌騷時復尋盟過

野橋高車駟馬傾覆相隨言不假老杜詩高車何

似輿菴大地皆同彌勒龕減字木蘭花同社楚老杜

溶杜字逢 朱文

濬

濬

學陶 白文

予昇東臯交旣久嘗出予所藏恕老堂畫冊共觀則

聞東臯論畫理甚悉指點之下確有折衷目爲與余
同嗜好耳及以此卷見示乃知東臯已證此道三昧
宜其言之親切也夫古之得趣山水者多以筆墨自
寄蓋幽清孤曠之蹟非世緣之所能勝故管人作畫
有登百尺樓猶掇其梯級者期於絕遠囂繁始能經
營盡意而東臯精活人之術求者在門迎者在道炎
蒸凍雷中濟人無甯轍而其用筆之妙有子久雲林
所不能絜勝者始信胸有靜力正不以離物自全耳
蓋從籃輿僕僕中惠異掩關蕭寺之致此東臯所以
別字輿菴者乎管坡公以畫貽人詢其開看還能飽

人使世有允俗已入膏肓者以此等妙畫示之沈疴
當卽立起孰謂開看不可以藥人愈疾歟同時鄭谷
口以醫而精篆籀東皐以醫而精繪事白門洵有異
人哉 庚戌嘉平望前一日得觀於恕老堂大雪漫

題櫟下周亮工

周印

白文

櫟

白文

每見今人欵識倣北苑筆法倣子久筆法輒謂古人
僅僅如此何遂邁絕近代及覩古人一二真蹟始識
今人之妄誠得東皐筆摹肖古人當亦無家不妙豈
止神似數家而已古人各自名家皆貌山水之一體
而山水變態倏忽易觀有行不數十里前後如不相

謀者化工正不以專家自命也一幅之上雜用數家
固是一氣呵成正如司馬子長連引尙書左國文字
善讀者認爲一樣筆法耳 弟高阜題於蘿栖中

高阜之印

朱文

莊子各票

朱文

崑山王履字安道學黃帝書于朱彥修遂盡得其術
謂張仲景之論疾備矣而未言其變推本岐素爲立
法攷著有源洄論及他諸家所治瀆爲書甚衆善詩
若文圖畫學夏圭使腕有餘力故秀勁行筆意在蒨
故丽密雲遊華山爲圖四十餘各系以詩時稱合作
嘗簡人曰僕遊華山見奇秀天出乃知三十年學畫

不過紙絹相承指爲某家數耳近始屏去舊習以吾
師心心師目目師華山又云先正言文章當使移易
不連勿弇馬首之絡相似余遊華山詩敢謂軼昌黎
而配少陵庶免乎馬首之絡之弊而已予愛其語輒
入藏弄選中予旣爲東臯隸輿事讀吳中先賢謚見
安道弇東臯謚同神醫妙畫無不同因復爲東臯隸
王氏精醫與畫事 櫟下周亮工再題

周亮
工印 白文

櫟 朱文
老

陳道復陸包山朱清溪錢磬室一省爭奇競爾往往
合寫煙林泉石爲戲今項雲麓家所藏望衡圖芝蘭

室圖皆諸子聯袂各倣唐宋大家一段以爲通景長
卷集腋成裘如出一人之手後人披對嘆爲能事畢
矣輿菴主人乃以一手倣四大家以四大家鎔成一
片旁見側出自成一家較彼嗜古不化者必於某樹
歎某人某石便不敢闌入某人何異桓元子之取似
繒司空重使老婢笑人也故晉詰論色貌之相肖不
曰恒似而曰時似蓋恒似之形時似之神不知當日
陳陸諸子并力合圖時擬古筆神似昇否但觀此卷
狡獪變幻以我鑑古窮神盡態誰謂今古人不相及
邪 辛亥人日繡水弟槩漫書于牛衣厂下

王 白文 安 朱文
樂 節

生長 朱文
秦淮

子瞻雄才大略終日讀書論天下事元章好摩弄奇
石古物與可耽篆隸讀書談道三君子者俱非沾沾
習繪事顧其胸次高朗涵映古人意趣而山水之靈
秀草木之菁英乘其傲兀恣肆時咸來筆端湊其揮
灑如石中爆火初無意耶也東臯子曰僕僕筍輿中
意惟生活人是急其未嘗習繪事正與三君子等而
此寫之妙遂至若此其胸次高朗涵映古人意趣如
子之所論于三君子者可知矣乃或議其一幅中不

當作三四家筆噫是眇東臯子猶沾沾習繪事者矣
眇東臯子沾沾習繪事將眇子瞻元章與可輩在當
日亦沾沾習繪事者哉雖然恐習亦不若是之拘也
倪黃同師北苑而各能成家安在倪黃之由同立異
者更不可由異使同高蘿栖曰山水變態倏忽易觀
行不數里前後若不相謀化工原不以專家自命也
信爲知言 辛亥二月朔日同學吳晉得觀一過

吳晉
私印

自文

董華亭畫水肌玉骨直今學中有不能下手輿菴無
意師董而尤能到之返視諸學董中有千里萬里矣

畫必先具資稟加以摹臨需之歲月古人可到豈直
董哉輿菴資稟既高摹臨既久當於古人中增設一
座謂僅僅似董恐輿菴不受也不信余言請觀此卷

龔賢敬跋

龔賢 朱文

葉榮木山水冊

絹本設色共十頁每頁廣
五寸二分高四寸一分

第一頁

葉欣 白文
之印

第二頁

葉欣 白文
之印

第三頁

葉欣 白文
之印

第四頁

榮木 白文

第五頁

葉欣 朱文

第六頁

葉欣 白文
之印 榮 白文
木

第七頁

葉欣 朱文

第八頁

葉欣 白文
之印

第九頁

葉欣 白文
之印

第十頁

榮木 白文

第一頁 紙長一尺二寸三分 高五寸四分

玄宰謂予王右丞有韻文無聲詩直從禪悟中來參
破蒲團不獨人功詣極也故夙世謬詞客前身應面
師竟空隔陰之迷渲墨吮毫政其養攝聖胎處也今

觀榮本社長此冊台宗所稱繡澹精微四字堪爲榮
老傳神點睛顧安得垂棘琰數十斛許易得數番襟
諸右丞四十幀中令徽宗羈狀鑒秘宣和譜首乎延
陵老世兄有以起我重光赤奮若歲之陽月石
莫七十六窵沈顥題於寒山招提之龍函閣

石天

朱文

沈顥

朱文

明

朱文

第二頁跋紙長一尺二
寸三分高五寸五分

染香菴

朱文

画不師古終難名世榮木先生此冊筆力似王右丞
風韻似趙大年其舟車人物則出入龍眠舜舉之間

深得古人三昧絕無縱橫習氣見之令人有天際眞
人之想宜置之清秘閣中以海外名香天機異錦作
供養勿以尋常視之也 時辛丑小春得觀於雁宕
里之祇園精舍婁東王鑑

王鑑
之印

白文

員 朱文
照

高澹游雲嶺禪庵圖卷

紙本設色高九寸八
分長三尺九寸四分

惠園 朱文

萬松深處結茆龕小小山樓萬象涵此景不知何處
似黃山原是在江南 丁亥春日黃山 蒼震大師
過予有竹庄索圖雲嶺禪庵小景并題請正 吳下

一雲山人高簡時年七十又四

高簡之印

自文

澹朱文游

後有汪荃殷譽慶鮑開宗汪艾海嶽吳逢吉鄭晉德
張筠口德玉董維汪長生汪天與茅默楊文獻汪修
武朱觀鄭基王佐修程式莊汪長世程御龍上緒宋
大樽等題詠不錄

張君度雪景堂軸

紙本設色高七尺一寸廣三尺一寸

蕉園

朱文

山家野色浸寒光
筇杖芒屨帶雪裝
安道風流故無恙
宵來誰到剡溪傍
張宏時七十有六

張白君自文宏文鹿巖終

穠梨館過眼錄卷三十三

歸安陸心源伯剛甫編

曹有光霜哺圖卷

引首高八寸長
二尺七寸五分

慈孝天綏 葉國華爲 重其道兄題

葉德榮 朱文 白文

第一紙高七寸五
分長八寸五分

霜哺篇總目序 重其袁子乞得霜哺篇累累輒有

社友金孝章先爲裝成一卷餘以次裱輯每卷前各
有孝章小引卷中姓名升墜萍梗年來麟圖馬鬣白
社碧燐已不勝人天幻住之感而袁子乃合二十

卷撮其目授梓屬予序之予惟世間苦樂若轆轤轉
圓缺若肱胸相卽如袁母以少年孀泣袁子以貧士
旅游苦因也而荷橐一出輒攜宇內奇偉卓絕詩文
以歸歸時拜獻節母喜溢頤頰寧非苦因所致樂果
向使重其策名制科躋黃閣太夫人膺一品衣宇內
奔走袁先生門牆以祝節母者當更盛然而袒分額
蜀豈無負氣矜節轉裹足不前徵檄不應者未必能
極奇偉卓絕之觀如是又寧非缺相所招圓諦故予
謂袁節母可敬也於疎籬敗壁間煢煢訓重其兄弟
以上報所天重其子亦可敬也能表章節母之幽貞

以樹軌抑世問豈無卷帙踰牛腰而無當于淑世者
重其子至授梓無力而姑以其目行計必有展卷留
連冀遍閱卷中詩文而不惜爲任剗剗資者凜霜之
後有春曦蠹蝕之後有懸鏡節母與重其子之後社
子卽以梓霜哺篇目一事徵之矣 晉陵友弟衲米

題米 朱文 薛宋 白 霞醉 朱文 不夫 朱文

第二紙高六寸五分
長四尺一寸七分

連叟 朱文

霜哺編序 讀霜哺編而不歔歔流涕激發於患難
死生之際者非情也夫霜之降也桑隕苕黃山川改

色其蒼然而不少渝者獨貞松與勁柏耳而欲以概
凡卉木蓋其難哉今袁母吳太夫人之爲霜哺也案
耶柏耶而復得重其氏以爲之子節以徵慈孝以隆
養庶幾繁霜歇而陽和來然志亦苦矣當泰徵先生
之爲騎鯨遊也太夫人永矢柏舟死而死爾顧獨恤
彼藐孤忍此視息其縷緝而指血爲濡點筆而荻畫
在地亦何日不在冰霜寒冱中迄于今而掌上雙珍
乃得婉愉膝下也回視泰徵墮水時淚痕凝碧矣嗟
夫自教之衰也臣背君子抗父婦棄夫寧知彝秉倫
常爲何物而太夫人顧克以九死一生之嫠婦撫亡

慰存歷四十年如一日鬼神爲之飲泣矣然則媿太夫人於往古其姜也陶嬰也懷清也而以律往古之貞臣誼士則程嬰之于趙武王成之于李燮而李善之于李續也九鼎其身千秋其義可以下報泰徵卽彝倫爲之攸敘矣予亦久在冰霜中近歸自嶺嶠重其偕薛子偉楚過予出是編相質語次泣數下予怪問所以薛子曰重其以不獲表章其母恒惻惻有餘恨予曰不然夫闡幽淑旌有司責耳于人子何與今太夫人已屆稀齡其于陵谷之更遷海田之變換有不勝愴然于心卽今日而綽楔其門吾知太夫人之

冰霜如故也然則重其氏亦第殫力于所事畢太夫人百歲歡母子偕隱昔人以爲美談且太夫人自有恃以不朽者夫又何籍此區區晚道人陸世廉題

陸印 朱旻 起 旻 光祿 旻 世廉 頌

古泉山館 朱文 書畫記

鹿柴 朱文

霜哺卷第二十七 淮南丘象隨裴 丘子季貞淮

士之英絕者少年負雋才不難與世角逐取富貴顧猷寄意高澹若不屑屑於俗晬晬扁舟過訪吳門與之語甚契于袁氏節孝尤頌服不去口爲裴茲卷既歸復遠寄刻資因念今是何日猶有斯人爲之三歎

卷中序贊圖詠凡四十有六人姓氏如左 序二

薛案 陸世廉 圖 曹有光 贊 陸元輔 四

言詩二篇 曹有光 六章 施惟明 五章 五言古

二首 毛先舒 張昂之 七言古六首 韓范

袁蘇 趙開雍 章韶 羅光鼐 瞿玄錫 五言

律十七首 王泰際金堡吳克孝李實宋存標張文

煥顧有孝吳炎潘樞章金是瀛章韶張安苞譚于墀

馮班周廷禧丘象隨馮鎡 七言律十七首 徐世

禎王泰際陸銑陳紹祉周永言楊枝起蔡義遠胡周

鼎何安世吳懋謙曹參袁蘇趙文源張朱襄 五言

排律一首 彭行先 七言絕五首 夏鼎 黃永

填詞一闕 沈自晉 丙申初夏俊明拜識

不寐 朱文 吳曾白文 木夫 朱文
明震 孤雲 所藏

第三圖 紙高七寸 五分長 四尺五分

霜哺圖 癸巳初夏寫為 重其社兄 節母太夫

人七表壽 西崎耘老曹有光 曹印 自文 子朱文 有光 夜

霜哺篇 皎皎霜姿 皦皦其葩 德根於天 清空無瑕

一解 皦皦其葩 皦皦其葩 皦皦其葩 皦皦其葩 二解

孤音深哀 齊女之門 汨汨如淚 聲流長存 三解 公無

渡河子 依母兮 公既渡河 母依子兮 母依子兮 中心

不移四解

霜寒苦辛二子徐徐惟見母顏指示父書

五解

指示父書手澤不易披挹嚴風眷戀慈色壽茲

幼心而適七袞

六解

癸巳清和鹵湖外史曹有光

頓首稿

子

朱文

曹有光印

自朱文

容安朱文

白露洒層阿貞松挺孤秀亭亭太山陽豈爲淩霜瘦

卓哉袁母節揚光耀列宿守貞已方古教子仍開後

屆茲設帨辰七十未足壽流芳自千秋懿範垂無究

左拍雙成肩右攬飛瓊袖何當羨凌雲大藥行應就

敬爲

袁節母七十壽賦

錢唐毛先舒拜草

練朱文 堯 皇 木大 朱文 快活 白文 崎 朱文 二印在角

第四紙高六寸五分長九寸八分

芥庵 朱文 木夫 朱文 所藏

題霜哺篇兼送 重其孝子歸吳 孤燈相對轉悠

悠為痛陽侯是父雠風動女貞聲有淚霜淒烏哺語

如啾含茶己自成甘節詠蓼猶堪慰旅愁歸去吳江

楓漸落錦囊佳句不勝投 芥庵老人徐世禎具草

元 朱文 徐印 白朱文 將 世禎

第五紙高六寸六分長七寸一分

壽袁節母七表次韻 柏舟盤根古遊子得良辰清

澗寫幽色白雲開碩人霜空澄氣曉露挹發枝新金
石鐫母壽年年上元春 如庵老人六銷具草

荒祐 朱文六 朱文
了未 銷

如庵 朱文在右角下

第六紙高六寸八
分長七寸八分

壽母孝子詩次錢牧翁老師韻 堅節隨人數歲霜

大都無久不成香髮堪一剪葦終席筆吐三烟飽上
堂祝母未經呈素領擇交先已識黃裳誰言菱照徒
寒影五品倫中值大綱 又次楊冰如年翁韻 久
視如長日寧須悵不辰滄塵無恙子閨閣六朝人彝
鼎摩挲古笙簧唱寫新何辭鶯燕小一一附陽春

呈 重其兄 膠東王泰際

研朱文存

第七紙高六寸七分長一尺二分

奉壽 袁節母吳孺人七十初度 鶴髮燈前眼字

青熨聲敲盡數函經

孺人布蔬奉佛惟謹

人間聞見皆袁母天

上冰霜有婺星千兔未能書苦節百年猶足報長齡

殷辛令子瀝雙指

令子重其社兄幼以傭書孝養

跪捧春卮進醪醑

渚宮通家晚生蔡義遠拜撰進

第八紙高六寸六分長七寸

安節能扶老逍遙復此辰白華歌令子彤管集風人

不假龍章貴長看鶴髮新為持百草意寸寸答三春

釋今釋

杜古、朱文、今釋、白文

第九紙高六寸五分
長一尺三寸八分

客冬見

楊冰翁老年臺壽

袁節母詩曾步韻附

寄矣茲

重其詞兄復走筆見索因再進二章并爲

政之

七十尋常事偏奇節母辰掌珠湖海價椎髻

柏舟人臺尚懷清古庭惟翰墨新高賢千里合莫後

上林春

一呱呱悲且慶有母屈稀辰冰雪孤巢卵桑

榆五采人榮親羞檄至信友賦詞新珍重三遷意香

風占早春

古婁吳克孝具草

吳印、朱文、魯、白文、克孝、岡

第十紙高六寸九分
長八寸四分

菰蘆吟 朱文

歷盡冰霜苦貞逾七十辰柏舟稱令婦姑射並仙人

二肩風翎健百年鶴髮新士林喧慰頌彤管播千春

右和楊冰如年兄韻奉祝 袁節母七十壽並呈

重其辭兄正 西蜀李實 雁山 白文 李實 白文 私印

第十一紙高六寸七分長七寸二分

書 白文 淫

題霜哺篇 萬木蕭森閉綺櫳冰霜歷盡恨難窮青

鸞畏見飛丹閣黃鵠愁聞唳碧空寒食春光悲夜月

孤燈細雨泣秋風最憐玉樹亭亭秀結客中原意氣

雄 送袁重其歸吳門 大澤風生滿郡樓旗亭遙

送木蘭舟論文海內黃花暮久客江東旅雁愁吳苑

笙歌迎匹馬胥臺雲物入清秋知君大孝名原重歸

去高堂慰白頭 七律二首書送 重老盟兄并祈

正之 華平山人吳懋謙

懋謙 朱文

第十二紙高六寸六分長七寸

武陵 朱文

奉壽 袁母吳太夫人 孝子成名曰高堂髮未絲

文章留竹簡冰雪老松姿志苦天心厚身安父教遺

蒙山堪隱逸養志自今時 吳江顧有孝具草

顧印 白文 字 白文
有孝 茂倫

第十三紙高六寸
六分長七寸三分

袁節母贊 蘇臺之下胥江之滸有母氏吳節莫與

伍其節維何嬪年僅五良人水死痛入心腑願從九

淵忍妾獨處返顧兩兒涕零如雨棄兒從夫夫其洸

怒畫荻作書丸熊資苦恩斯勤斯載離寒暑兩兒翹

翹克肖乃父駿也尤孝學烏反哺養以書供旌以文

補庭有令人死生獲所睠茲貞賢閔彼簪組舍舊新

圖更事秦楚斬刈皇嗣□□□爰作贊詞以愧羣

輔 壬辰冬季月朔古鰲陸元輔書於婁東之七錄

齋中

陸元 白文 翼 朱文 輔 王

第十四紙高六寸
六分長一尺五分

袁子遇我今非昔袁子有母年七十古來七十人亦
難況歷年載如一日遙遙黃鵠已凌霜教子翩翩名
益章孟母於今復有幾高賢四海盡登堂我有山中
酒一杯瓊瑤上獻壽無疆 奉壽 袁太夫人節母

七十

晚生韓范

華亭 朱文 友 朱文 韓范 式

第十五紙高六寸
七分長九寸四分

奉祝

袁節母吳太夫人七袞開壽併呈 重其盟

兄教正

聞道吳趨市嘉祥集此辰名流千里至佳

詠一時新自識貞能壽應知仙是人黃花浮竹葉爛

煬草堂春 吳江吳炎拜草

吳炎白文赤白文之印

升堂同拜母正值菊花辰冰雪為身古滄桑過眼新

長貧成令子垂老報良人霜哺余能和高歌天地春

鶯湖潘檉章拜草

潘印 旻聖白朱文

第十六紙高六寸七分長一尺五寸六分

題贈霜哺篇南呂曲一套

韻拈枝思字無重押

梁州序

身

非難死生而纔是一死如何輕試拚教玉碎於斯

爭

奈迴腸一轉遶膝雙啼這是誰家子如絲不斷

是我

汝南支悲不身留母氏慈含淚眼盼孤兒

其二

雙雛失恃千秋誰祀未亡身任何辭相看懷楚落月

曉鐘

只此

擔饑作餌忍苦含飴甚日能張翅崢嶸漸

喜

頭角

露丰姿畫荻兼勤刺經時工八法母爲師

思

其三

換頭

羨君家走筆成耒抵多少通經博史

頌真慈純孝今古同之

曾是

茅生雞黍考叔杯羹侶

此供甘旨江魚竹笋

足備

養親資一喜還憂談髯絲

遊不遠戀棲枝

其四

換頭

喜陽和青女回司報

親恩慈烏能似感忠腸義膽作賦裁詩

謗道

絕裾辭

母擲筆封侯豈是君身事瑤章充棟

蓬華

有榮施何

用新朝表節詞甘卧雪且適志

尾聲

爭似拖金

并曳紫綬有箇遺民在茲偕隱高踪誰似爾 吳江

沈自晉具藁

第十七紙高六寸
七分長八寸四分

俚言奉壽 袁節母吳太君七十 礪節冰霜勁今

更七十辰令君交海內獻祝盡同人高躅貽芳遠流

芬誦德新年年動萊舞歡笑百千春 虞山譚于墀

譚印 白文 扶 白文
于墀 風

第十八紙高六寸
七分長八寸七分

重其兄 尊堂袁大家夫人貞壽敬賦小詩 白髮

霜筠操鄉閭白女師機絲勤閔志筆牘潔將資朗節

虛雙表嶽風颺獨持停車人佩璫拜母酒浮鴟未釋
春暉句長謠朱萼辭汝南家世舊慶衍不教私松

社彭行先

彭行 白文 先印

第十九紙高六寸八分長九寸一分

長樂 朱文

首冬和氣在獻壽及佳辰四海識賢母一家如古人
風霜常似舊歲月幾經新莫訝桑田改千年未一春
次韻敬和靜涵張先生祝重其盟兄節母壽

誕一律 馮班 馮 朱文 鈍 白文 班 吟

第二十紙高六寸八分長一尺三四分

壽袁母七十 仙家何事搗玄霜飲冰長生苔璧香

白首教兒冰雪卷青燈奉母讀書堂數科慈竹堪裁

簪一盃柔桑自縊裳聞道葑溪還繞屋囊魚進膳不

須綱 婁上胡周鼎 臣 朱文 八水 朱文

第廿一紙高六寸七分長七寸六分

奉壽袁重老 尊慈太夫人七十初度 錦屏花發

麗芙蓉口御潘輿歷幾峯門外青鸞傳碧海雲間獨

鶴唳喬松操家不負名家子節母還瞻壽母容如此

稱觴真不易三吳名士喜相從 通家子何安世拜

祝 何印 白文

安世

第廿二紙高七寸
一分長四寸二分

遺叟 朱文

奉贈 袁節母太孺人 宗伯翁原韻 孤幃四十

一星霜獨苦丹心冰檠香游子絳趺昭遠譽歸持寸
草報護堂心驚阿母勤添線淚紉施衿舊練裳誰把
線留將絕鼎燭熬隻手挽天綱 歲癸巳虞陽通家

叟陸銑補和 陸銑 白朱文之印

第廿三紙高六寸
六分長九寸五分

奉祝 袁母太夫人七袞併贈令嗣 重其社詞兄

正 讀君霜哺凜於霜懿節今誇冰蘂香晨課寒灰

供畫荻夜梭明月炤流黃誰云煮字難將母已信堅
貞樂未央不學袁閼廬土屋百年長侍老親傍一冰
心鶴髮映霞光歲歲花卉捧柏觴有母但聞兒善養
何人能此壽無疆辛勤五指高堂膳笑語千春遊子
裳我亦有親慚菽水羨君純行慶方長

二 婁外蔚

庵費參拜祝

蔚朱文 費朱文 省朱文
庵 參 公

第廿四紙高六寸
九分長一尺三分

來香齋 朱文

百年冠蓋事如何湖海誰來黃鵠歌名士競題節母
傳吾曹惟喜大儒過清霜轉憶飛蓬苦明月遙封惜

緯多果得尊絲歸上壽桂樽酣飲意婆娑 送重其

歸壽

節母老夫人七袞并政

袁猷

袁白文介朱文

第廿五紙高六寸
九分長一尺六分

來香齋 朱文

我家世居南浦隅世有貞婦表我廬熊荻頗教述先
志子孫往往能讀書自稱不愧卧雪後婦女居然過
鬚眉我今躬耕東海濱披榛忽來袁重其殷勤投予
霜哺篇長跪讀之心殷悲阿母今年七十強茹荼何
止四十餘早歌黃鵠護雙鳳何有何無手拮据節母
報以真孝子力供甘旨湘蕨薇大雅贈言殆不朽名

流執筆供馳驅顯名何事紆青紫孝節揚光千古師
嗚呼百年何必不須與丈夫志氣傷路岐區區富貴
滄桑者不立身名徒爾爲 爲吳門節母袁夫人題

癸巳秋月雲間袁猷

袁白文介朱文和父

第廿六紙高六寸九分長三尺二寸五分

寄園 白文

陰風驚動春燈灺三十餘年茹冰雪髮髦之誓誓靡
他將荼卒瘡眠寒鐵猗歟兩嗣藐諸孤熒燖徑寸傷
猊嚙維持圯戶並扶兒兒今壯矣綿瓜瓞顏波強半
負鬚眉女流能補綱常缺瑰節光昭今古垂汗青永

著揚芳烈 癸巳初夏客游西泠晤 重其社兄因
出其 尊堂老孺人霜哺圖諸名公吟咏盈軸並乞
不佞數言不揣鄙俚敬賦小詩一章以續諸君子之
後 廣陵趙開雍頓首具草

趙印 白文 五 朱文
開雍 弦

言志 白文

袁子索霜哺篇屢矣鹿鹿未有以應偶拈二十八字
塞責而已 長塗短抹各尋思捉筆爭題霜哺詩獨
有一言題不盡對君仍諷蓼莪辭 蘭陵弟黃永具

草 黃 白文 永

第廿七紙高六寸
八分長一尺五分

郵書 朱文

片鴻遙下荻花洲何意袁安亦倦遊九點青螺催蠟
屐三江紅葉照蘭舟曾聞唳鶴驚鄉夢未許攜筇問
渡頭叢桂秋來應漸老尊前不禁故園愁 依吳門
同社原韻贈別 重其盟兄正之 趙文源具草

趙印 朱文 古橫 白文

第廿八紙高七寸五分長八寸

五雲居 朱文

題袁節母太夫人霜哺篇 天下有節母孝子始無
憂有母斯有子節孝炳千秋吳下袁阿母青年失其

儔中河甘自守冰霜凜柏舟教子方成名母也已白
頭朝廷表其節士林不可求蒼天何以報孝子紹箕
裘 送重其社兄歸吳門 送子臨岐去能無惜別

情烏衣慙舊巷白雪愧新聲兩岸菰蘆伴三江鷗鷺
盟袁郎猶有母珍重問歸程 雲間章韶

章白文子朱文韶美氏

第廿九紙高六寸七分長一尺一寸

朱文

奉壽 袁節母太夫人七十 教子偏爲客能當定

省辰寧慚負米子堪慰倚閭人冰蘖清燈健斑斕彩
服新淡然忘祿養歲月有餘春 張朱襄拜祝

襄之白文
私印
昂昂若
自文
之駒

第三十紙高七寸長六寸七分

口口堂 朱文

令子成偕隱冰霜歲月深青燈照孤影黃鵠動悲吟
姓氏彌天壤山河忽古今永言猶我輩作者正如林

霜哺吟先輩咏 袁重其 母節也敬次末章

雲間金是瀛 金印 自文 天朱文 是瀛 石

第三十一紙高七寸三分長一尺六寸四分

題霜哺篇書呈 重其詞兄教正 壽母十年前茂

苑春深桃李妍壽母十年後吳趨塵暗蒲梢驟十年

相去僅眉睫滄海生霜與天接壽母齡顏方古稀松
齡柏操同芝晁堅冰凜冽守中堂庭樹槎枒瘦欲僵
雙雛一一生毛羽覓食辛勤向夕陽母誠賴子橫秋
穎懷橘遺羹頻侍省孺慕如君性不成短褐斑斕弄
晚景人倫自昔嘉貞孝余獨煢煢抱憂悄難將萬里
白雲心空對髫年故人朱萼尙依然循彼蘭
陔恒頌禱余悲烏烏但餘霜君哺慈烏帶霜老 憶
昔卯辰之歲 重其兄從先太保遊下榻馭娑館中
月夕花朝未始不追隨杖屨先太保欽其孝行爲題
霜哺篇倡諸四方同志今牙籤玉軸充棟盈箱先太

保數行墨瀋堪與星漢爭光則重其兄與寒門交
誼非泛然者因書俚句而并記之 友弟瞿玄錫藁

瞿印 白文 曇 白文
玄錫 谷

第三十二紙高六寸長四寸一分

雲莊 朱文

奉贈 節孝袁母七袞壽言和牧齋先生原倡 鳳

歷增開又十霜春來認取紫芝香久徵苦節垂彤管
近見齋心禮雁堂闡德豈專標內則慈風更遣邁桂
裳佳兒喜讀天文志爭羨能提壯士綱 江上周永

言具草

永言 白文 安 朱文
之印 仁

第三十三紙高七寸長一尺四分

奉贈 重其老社兄 洞庭一葉下來訪鹿門居壯
氣留雄劍澄懷好道書雁秋湖水濶蟬露柳條稀別
夢關山遠高樓夜月虛 華亭社弟宋存標具草

第三十四紙高六寸九分長一尺五分

平淡白文處

孤臨河畔挾雛悲髣彼雙髦誓我儀養血血斑成怒
舞杵嬰寧不等鬚眉 座偏機畔荻和刀提命無徒
泣魯陶到得教成書一筆至今點畫盡劬勞 永長
尋思仁者糧辛勤不放硯田荒饋中檢點供甘事門

外何須令洛陽 煮字甘爲賣字傭 小人有母苦尸

養釜焦若欲頻頻積 粟應知自墨農 小詩四首

贈 重其老盟翁節孝 夏鼎 夏朱文 字 白文

第三十五紙高六寸九分長一尺四寸八分

讀霜哺集賦爲 袁太母壽 壺儀誰復嗣三遷袁

母孤貞倍可憐 白髮猶傳寒夜杼 青燈自較魯魚篇

經笥有子光千葉 風節何人達九天 彤史有靈能不

沒 應留佳傳待名賢 鄒魯文章化已微 百年忠孝

見應稀 天生傑女三綱立 士重貞標萬口歸 明月常

懸黃鵠夢春風永護老萊衣 一門盛事誰堪比 惟對

雲霞拜手依 雲間散人楊枝起拜草

楊即朱文扶白文
枝起 藏民

第三十六紙高六寸
八分長九寸三分

東海後人 朱文

次韻贈 重其兄 節母詩 古柏饒蒼翠生經霜

雪辰孤貞懸日月苦志感天人綵筆驚時輩萊衣逐

歲新明綸褒盛美伫待北堂春 盟晚張安苞具草

子白文 張印 白文
安苞

第三十七紙高六寸五
分長一尺一寸八分

古社 朱文

霜哺篇爲 重其袁社長 尊人賦并祈 郢正

松風冷謾謾摩雲挺孤節人生貴立志而肯受其澀
穹窿有袁母超然義高揭嗜善甘如飴秉心堅似鐵
言念已餘生撫孤腸百結偃蹇襁褓間含茶暗飲泣
曾以膽和丸不惜機杼絕亭亭四十年苦蘗欺冰雪
貞潔仰三吳儀型欽兩浙篤生豪傑兒反哺舌拮擷
當年畫荻授今日傭書悅藜藿歡忻忻溫清情切切
一門慈孝全見之咸稱說何者爲母壽方之中天月
月明時盈虛擬之星宿海源深流不竭吾母耿介操
皎皎香水澈住世五百春勵頑激懦劣清白足家風
金紫綴閭閻

西冷社弟羅光最具草

羅印朱文旦
光最始

第三十八紙高六寸
六分長八寸七分

壽袁太母六秩 名孝隱尤大髮哺霜亦春龍門登
四八鶴膝舞期旬辟雷呼令子深雪暖清人天陂鳳
之母國許雁爲臣 公郎重其社兄徵名公贈句甚
夥成帙幸不鄙夷敬賦附正 社弟張文煥具草

文 白文
煥

第三十九紙高七
寸長一尺三分

奉壽袁節母吳太君七袞次原韻 盡道麻姑髻已
霜不繇知見自聞香一孤素飽嘗熊舌四海同登卧
雪堂慈動天彝仁者壽貞從地厚德爲裳青編播頌

千緗滿彤管終扶萬古綱江上仙里遺民陳紹祉

頓首具草 陳印 自文 孝 白文 紹祉 將

第四十紙高六寸六分長一尺一分

次韻奉祝 袁節母七表壽誕 再開花甲始設悅

及嘉辰大節冰霜老慈恩歲月新裁詩盈雅奏式燕

集同人不減平安膳英泉酒是春 吳江周廷禧拜

草 周 朱自文 今 朱文 延禧 康

第四十一紙高六寸九分長八寸七分

月儀樓 朱文

青春咏黃鵠白首厲霜筠撫此膝前能酬地下人

縞綦留舊飾并白表酸辛賴有黃香嗣揚徽在隱淪

袁太夫人柏舟矢節海內歌頌成帙余亦作俚語

請正

重其老盟長深媿附驥也弟馮鏐

馮朱文閣臬鏐

第四十二紙高
同長一尺五分

偶向江南客高堂壽母辰不因全孝子誰識未亡人

莫道玄霜久休誇白髮新貞操如一日豈復計冬春

再次靜涵先生韻爲重其盟兄尊母太夫人

七十壽

西軒晚生丘象隨祝

隨臬季朱文鼎

第四十三紙高
同長九寸四分

奉題袁老伯母霜哺篇卷後併呈重其社兄教正

瞻彼慈烏雌失其雄鞠抱二雛失翼臨風冰霜永矢

悲鳴長嵩其一章章六句羽毛豐滿返本推恩馨爾夕膳潔

爾晨殮眷戀庭闈養隆敬飲其二章章六句名昭天下文美

連琦思柔委曲遑恤人知積誠著采唯袁重其其三章章

六句豈惟重其介弟忘敏豈惟介弟徽嗣母逾以篤仁

社家慶是圖其四章章六句仁者必昌其後將長藍田雙壁

螽斯煌煌天經地義降福無疆其五章章六句通家社教

弟施惟明具草

卷尾紙高九寸四分長一尺七寸

長洲袁孝子重其名駿幼年遭父泰徵沒於水母吳

守節撫其兄弟二人家甚貧重其傭書以供菽水并

偏求海內名儒詩文圖畫數百家以表母之苦志分

裝成卷皆同郡金孝章

俊明

爲之哀輯各書小引姓名

目錄於卷首重其因無力全梓將合各卷之目刻以

傳世於是薛堆山

宋

陸晚庵

世廉

爲之序名曰霜哺

篇金孝章目錄後題丙申初夏當是順治十三年也

此爲第二十七卷淮南邱季貞

象隨

爲之合裝卷首

葉國華書慈孝天綏四大字計卷中序贊圖詩凡四

十六人而王

泰際

袁

蘇章韶三君皆有重作按薛序

言其卷數二十下空一字而卷旣以二序弁首豈目

錄所刻卽止此第廿七卷耶据卷中我家虞山曇谷
廣文詩序知其尊人忠宣公先有題詠惜不知列入
何卷中縣志稱重其母老不能行庭前花開駿負母
以賞之作負母看花圖尤西堂太史有題其圖七絕
一首見集中而吳梅邨集有題寒香勁節圖壽其節
母八十詩又烏目山人王翬有己巳春畫霜哺圖爲
節母八十壽則在此卷贈詩與畫爲其壽七十之後
可知節母後十年尙健在而重其表彰之志猶弗衰
惜乎此卷之外今皆不知散落何處意忠臣孝子之
文宜必有神物護持而使之長留天地間者特余未

之見耳曩子友吳門袁子壽階

廷構

亦幼孤而鞠於

母氏壽階慨慕重其之事遍徵詩文圖畫彙梓成帙
名曰霜哺遺音并嘗以唐宇昭爲重其所書卷首白
華遺響四大字王士祿姜垓沈白王會各詩及王石
谷霜哺圖數種勒石以傳皆非此卷所有又不知從
何處得之也此卷藏我邑南翔一友人家比予以他
物易得之惜其脫落散漫急爲重付裱池因題其梗
概於後重其所梓霜哺篇目今罕傳於世邱季貞旣
爲裱卷復寄刻資以助之誠義士也使今世而有邱
季貞其人以此卷序贊圖詩盡付剞劂豈非一豪舉

以香中凝了朱十一具十寸日重與天

本

度

或到半時香已正發而諸人皆覺不覺外此香豈不
香中而野之味並香香字應許以十時又時對水
此其六日又時未復立

中

及以是來應與聖品之六一人即於解之香又呈
而自後未幾應合而前情樣只存四十五人豈表
且上而前情樣只存四十五人豈表
穰梨館過眼錄卷三十三終

穰梨館過眼錄卷三十四

歸安陸心源伯剛甫編

釋七處四季漁家樂圖卷

引首紙高九寸七分
長四尺五寸二分

四季漁樂圖

篆書

周亮工書

周亮工

白朱文

櫟園

白文

隔水綾高九寸
六分長四寸

浩渺無非漁者田
春風晞網泊隄邊
桃映水柳含烟
寫入圖中望若仙
綠樹陰中艤棹時
短衣一任晚
風吹納涼地有如
斯畫裏漁人知不
知來往風波
少是非釣名空咲
守漁磯秋山澹夕
陽微蘆荻爲家

處可歸 雪滿千山恣意看扁舟孤往不知寒執權
險守筌難隨及天真把釣竿 和題漁人四時圖袁

于令 于令 朱文

圖絹本四頁每頁高八寸

六分長一尺三寸七分

僧白文 七 朱文 焙 處

冰泮溶二水自濺煙波也愛艷陽天依柳岸盼桃阡

邨不提籃當酒錢

臣 白朱文 皇 朱白文 其

第二

圖

七 朱文 處

曲港斜迳古木森短篷趁得此濃陰曾且掛權隨心

四面風和聽夕禽

序臣白朱文皇朱白文

第三

圖

僧白文焙

露淨沙平江上臺蘆花相伴蓼花開搖櫓去把篙回

網得鱸魚恰四顚

序臣白朱文皇朱白文其

第四

圖

僧白文七朱文處焙

森漠寒皋望裏無雪團打浪濕輕瓜山骨凍樹痕枯

白髮垂綸入畫圖

序臣白朱文皇朱白文其

題紙兩接紙高九寸六分長六尺六寸

其皇出此自賞夏秋二幀已足黃幼僕所以要著語
其後蓋欲拖帶風光也甲辰十二月五日陳舒舒 委

甲辰觀七處画便發詩興戊申讀其皇詩如得畫理
謂七處不知詩則不可庸有其皇不知畫者耶酒醒
必叩其要原舒重觀 道 白文

其皇詩詞婉麗非七處不能繪出七處畫筆淹潤非
張陳不能道出至於兩家勝場詩中有画 二 中有詩
則又盡於蘊叟一篇中三絕四勝可謂兼有再四展
玩唯有讚歎歡喜安能復置一語畊叟允中題

玄貞子作漁父詞往來江湖頗與顏清臣厚善後上

昇於婺州

見婺州志

其皇道兄四季爲四首極春夏秋冬

之致筆墨繪圖蒼古秀細鮮潤欲滴而古有詞無畫

今詞與畫兼乃爲過之但不知詞意之美又吾家何

人足當之耳庚子九月廿六日上元張風題

張白文風

上元朱文老人

七處和尚畫入三昧今之虛已智源也購之者不惜

兼金和尚往

二

不肯黠者故向和尚貸母錢和尚往

索又故遲之和尚不能閒取案頭紙扇隨意渲染都

盡價數轉倍子錢矣其疎慵高致如此都人皆稱說

之或以爲笑其皇周子詩辭婉麗絕塵與和尚方外
莫逆王公貴人所不能得者周子轍得之漁家四時
尤蕭洒出塵者也各幅周子綴以小辭情境相生益
覺烟波無際宜其獲之易也吾鄉先輩擅畫如顧寶
幢史癡翁皆負勝情痴癖故一邱一壑位置自我他
人百思不能至也如老杜詩身輕一鳥過偶去過字
蘇黃不能代爲之下此之謂三昧歟至此者吾許七
處知此者吾許周子其皇 庚子冬日弟紀映鍾曉
起書于南窗之下

鍾山 白文 檠 朱文
式老 子

漁樵皆寄也然而披裘負薪勞矣其全亭榭如在濠

梁秋水之間慕漁人之樂作四小詞以寄意君家美
成吾家耆公不及也而又索七處師画以寫之煙蓑
雨笠宛在伊人周子其速矣嘗登嚴陵釣臺下祠桐
江千尺豈真有長虹爲竿若舉網得魚以爲快耶皆

寄也已酉霜降後弟格培識

公白文
韓

梁溪秦白文
祖永鑑
賞真跡

第二接紙高同長
三尺六寸三分

古人寄興偶會便爲千古佳話如稷帖西園序赤壁
辭皆然也總之天然神全原自具一副引人入勝本
領從旁拈出遂足千古矣此其皇辭七師畫之所以
據勝詞中蕭疎寂澹已自具米老雲烟迂翁渟峙得

七師拈出是稱合作異日金陵瑣事中又添一卷也
康熙八年十月十九日邵村方亨咸觀因書

方印 自文 亨咸

邵朱文
村

時同觀者山陰姜綺季呂無波仁和秦旦倪白下任
楨生王公繡徐瑞祁

先有畫而作詞則詞難不過隨景敷摹遂成依樣胡
盧而格我深妍婉麗之思先有詩而作畫則畫難以
胷次之無必欲就字句之有則閉我蕭疎淡遠之神
昔葉榮木作塞垣療馬圖於石城後數年攜至閩中
許友介見之云有一詩若爲賦此圖者其一字一句

一筆一墨無不相肖乃知詩畫有神會處雖萬里不
間也當其老拈韻時未始欲求七師之畫七師畫時
亦不欲逼肖其老之詞而深妍婉麗與蕭疎淡遠神
會處各極其妙一展覽如身在濠濮間聽漁唱浪
不復知有塵土事詩畫之移人性情也如是哉 邵

村題後再跋

山陰姜廷幹

香谷

白朱文連珠

傅青子仿米軸

絹本高一尺七寸
二分廣一尺三寸

山中老子百年餘前代衣冠只自如高閣捲簾無一

事滿天風雨坐看書

傅山

傅山 朱文
詩画

魯得之竹軸

紙本高二尺四寸
六分廣一尺九分

竹
朱文
史

琴川王子画中師筆落吳門大叫奇拂水虞山頻入
夢松泉雲壑了相思 耽奇不覺到雲根重過良朋
識画源意趣高華誇氣格莫言只有炤公尊 庚子
秋中沈一雲齋次逢 石谷詞兄覽其所畫皆得古
人之髓不勝驚訝把臂輸襟喜出意外復髣髴香光
居士松壑雲泉見贈因愛余竹卽倣香光之筆以志
千古系二絕博粲重九日錢唐魯山得之時年七十有

六

孔孫

朱文

魯印

白文

得之

倪迂畫竹不似竹魯生畫竹能破俗風稍截取老龍
驚不許瀟湘綠雲綠 魯生雅與余善觀其畫竹亦

三百年來一崛彊老生也毘陵惲格

正

白文

成竹冒藏寫一枝古今得失寸心知眼前盡是香光
法爭得香光與手期 魯山以書法寫竹藝高百世
倘文湖州復起見之未免不以衣鉢相授莊同生

莊同生

白朱文連珠

墨汁淋漓尙未乾誰揮醉筆寫琅玕秋風無限江南
思影落瀟湘暮雨寒 爲石谷社兄書王時敏

煙朱文
客

老節疎枝保歲寒
墨池幻出兩琅玕
憑君護惜千尋影
留與衰翁作釣竿
石谷社兄索題賦此博笑

王鑑

員白文
照

畫竹何須肖竹枝
個中風格此君知
但教脫盡鉛華色
自與歲寒松柏期
石谷社兄屬題
毗陵唐宇

昭

宇昭
朱文連珠

一竿兩竿修竹千葉萬葉搖空此君崛疆猶昔瘦骨
不怕秋風
康熙甲申首夏
百藥居士汪繹題

汪繹
白文
之印

翰林
白文
修撰

勁節貞心未肯移
嚴風積雪任相欺
固知獨醒繇來
忌也復今朝醉暫時
此余詠竹醉日舊作也
石

谷道兄傲骨亭
二有似此詩因贈潛夫楊炤
明遠 自文 楊炤

小斜川 朱文

幽人結伴立空天
勁節孤芳老渭川
不是子猷真愛

此香光家法與誰傳
題千岳墨竹似石谷道兄

春叟余懷

下邳 白文 四海一 白文 余懷 間人

虛心原は無塵影
勁節還能出淨根
若遇瀟湘明月

夜一雙碧玉兩雙痕
石谷道兄楊廷鑑
鑑 朱步

靜 白文
山

洒墨誰能自立宗知君才富礪呵曾而今招出松泉

汰卽是當年黃雀翁

兩峯樵者又題

魯山 朱文

超然 白文

山谷書字如畫竹東坡寫竹如作字不落尋常翰墨
閒蕭疎別有凌雲意得之畫竹非竹葉老幹橫空如
拘鐵驚溪溪絹薄東風寒子規一聲還寸裂 候官張

遠 白文

釋明經寒山拾得軸

紙本高三尺二寸
三分廣九寸六分

赤腳蓬頭小道身穿納搭破襖嘻一擁簪前行不覺

煙塵盡掃

明經

釋印明經

白文宗朗

白文

胡氏白文
崔松

題紙一接高一
尺三分廣同

終日笑哈

二

長年赤腳走頭髮亂髻鬆挂弊不知醜

虛空落地來轉埽轉展有看你箇狀子何時得歇手

癸丑二月廿七日天華淨範頓首題

淨白文象朱文
範則

又紙高三尺五
寸廣二寸四分

兄林大師名明經故山陰祁忠敏公第二子當日所

稱六公子也公子名班孫字奕喜母夢癰僧入室生

乙酉忠敏公殉難江上師起偕其兄理孫毀家助國

俄而師潰或謂公子當鍵戶謝客公子不爲怵江湖

亡命來者無勿納及壬寅大吏捕魏耕詞連祁氏客
有出奇解之者理孫得甯家而公子戌甯古塔亡何
賂鎮守將軍得縱歸里既有物色之者避之吳依退
菴翁於堯峰遂爲僧癸丑冬卒于毘陵馬鞍山寺遺
言欲返祔於祖始知爲公子以其喪歸葬之梅里祁
氏世代撫仕藏書甲於越寓山花木冠一郡公子少
任俠讀書知大義必爲有用之學配朱氏忠定公元
變之孫女能詩畫一門唱和聞者豔之夫世臣與國
休戚不幸丁陽九厄削髮行遜其心豈樂浮屠之虛
誕爲之耶直以智盡力窮計無復之耳癸丑至今一

百五十年觀其詩與畫思其題名之故未嘗不感慨
零涕悲其遭之不幸也是幅得之山陰市中蓋其自
寫照也上有天華南師讚亦靈巖道侶公子事詳見
杲齋農祥兩先生集徐俟齋廡下語中余懼後之人
有舉其名而不知者故爲書崖畧於此庚辰長夏海

鹽俞浩誌

四香 朱文

翰墨 白文

方密之仿黃子久軸

歸安李氏藏

紙本高五尺六寸
一分廣三尺一寸

石橋駐馬問田翁一塢深
二隔樹東帝子閣前沙似
粟埜神祠下路如弓疎松古礪風微動細艸陰崖雪

半融回望紅塵才數里不知身在亂山中 已卯四月十日定甫約遊東山盡一日之興歸而寫此略侶黃子久定甫以爲然否密之方以智

方以智 白文

釋黃九煙詩札卷

紙本高六寸五分
長四尺一寸五分

孝老垂示梅花詩十二首用韻奉酬并請教政 嶺上寒香未覺多故園消息近如何山中結素雲流影湖上浮光月湧波無葉肯隨風綽約有花但許雪摩娑卽今放鶴亭邊樹閱盡炎涼不改柯 月澹風嚴迥絕塵倚巖照水半藏身千林珠玉還高士一握冰

霜領道人吟徹窮年長守臘暖回至日早迎春葭灰
欲動誰先覺地闢天開不在寅流水高山共此音
新詩寄到卽長吟尊羹感慨餘千里茗盃低回剩一
心紙帳垂二畱夢覺玉毫粲二憶登臨可堪寂寞三
山裏老樹疎花鎖夕陰花發高枝客倚樓閑山
疊暗添愁昭回日月香初動暝憂風煙色未流不得
移舟尋鄧尉何當控鶴過羅浮指尖劃盡書□□兩
字饑寒一帶收南嶺全開北嶺枝舊花新樹費尋
思寂寥東閣人猶在爛熳西谿夢已遲百衲水雲寒
又暖半肩風雪點還癡巡觴勒馬渾如昨快拂冰綃

寫軼詩

昨歲梅花今歲開人隨花口漫相猜疎枝

試暖蜂先得密蕊禁寒蝶未來雪點鸚哥驚換拍煙

沈龍腦怯登臺傷心最是初香侯便有飛英臥碧苔

幾將毳袖拂天風萬樹寒花月下空磬口未緘休

寫蠟牆頭雖露不舒紅好從香裏窺無色錯向春前

守一冬天上珠衣浮碧海廣寒宮在水晶宮宦海

曾同鷗海盟曲籬深澗亞肩行敲詩獨屈林和靖擲

賦兼逢宋廣平舞遍孤山看鶴立歌從庾嶺記冰清

開牋爲濯薔薇露一片搖光白玉京春色偏從嶺

外傳流沙積雪到何年偃松自蓋全輪艷屈鐵交枝

甞比堅玉樹開時纔透石珠簾落處忽抽泉果然赤
腳吞花客贏得蘇卿一席瓊 綠玉垂條紫玉根三
珠倒影落崑崙臙脂不借檀雙暈茜苔初收碧一痕
未許香雲成實相誰持水月澆空門可憐風雨春間
事招得梨花又斷魂 補石何難復種花自然尊貴
不留鴉丹鉛盡洗開朝旭水墨全圖失晚霞爲說寒
荒元有國不知香夢落誰家記從獨木橋邊看幾箇
漁舟泊淺沙 夢裏蒲團醒後僧松寮竹榻喚常應
一餅石乳吹殘谷滿樹霜華剪薄冰未死凡情消白
業寫生妙手憶青藤曾看梵網交光義欲種螺巖最

寫軼詩

昨歲梅花今歲開人隨花口漫相猜疎枝

試暖蜂先得密蕊禁寒蝶未來雪點鸚哥驚換拍煙

沈龍腦怯登臺傷心最是初香侯便有飛英臥碧苔

幾將毳袖拂天風萬樹寒花月下空磬口未緘休

寫蠟牆頭雖露不舒紅好從香裏窺無色錯向春前

守一冬天上珠衣浮碧海廣寒宮在水晶宮宦海

曾同鷗海盟曲籬深澗亞肩行敲詩獨屈林和靖擲

賦兼逢宋廣平舞遍孤山看鶴立歌從庾嶺記冰清

開牋爲濯薔薇露一片搖光白玉京春色偏從嶺

外傳流沙積雪到何年偃松自蓋全輪艷屈鐵交枝

甞比堅玉樹開時纔透石珠簾落處忽抽泉果然赤
腳吞花客贏得蘇卿一席瓊 綠玉垂條紫玉根三
珠倒影落崑崙臙脂不借檀雙暈茜苔初收碧一痕
未許香雲成實相誰持水月澌空門可憐風雨春間
事招得梨花又斷魂 補石何難復種花自然尊貴
不留鴉丹鉛盡洗開朝旭水墨全圖失晚霞爲說寒
荒元有國不知香夢落誰家記從獨木橋邊看幾箇
漁舟泊淺沙 夢裏蒲團醒後僧松寮竹榻喚常應
一餅石乳吹殘谷滿樹霜華剪薄冰未死凡情消白
業寫生妙手憶青藤曾看梵網交光義欲種螺巖最

上層

弟

釋手藁

釋印 白文

軍漢 白文
出家

札紙高四寸四分
長二尺六寸

一別十三載復得剪燭西窗對牀夜話快慰何極弟
匆_二返棹急赴海昌館約不意天下事有迥出情理
之外者主人喬梓忽遭非嘗之灾病致此館頓成畫
餅又悞卻一歲之計旅人命蹇若此爲之奈何弟此
時進退維谷不得不轉徙謀生因念可里相去頗近
且爲弟流寓故里又幸老年翁山斗在望息影茂樹
之傍嘗得佳蔭然弟素性硜介亦非以口腹累安邑
者今有兩說于此其一曰坐無錢之館但乞茅屋數

椽足以容身脫粟一盂足以餬口則窮年兀坐教授
不復更取脩脯如俗諺云包飯不算工者此一說也
其一曰賣可用之文倘世無假館授粲之主人則弟
自覓一枝之棲但有欲構大小試策論諸種者任其
命題屬艸如坊間賣文例每篇議給筆貲若干或可
備洩渤之用此又一說也特老年翁知愛之素輒敢
以衷曲相商萬祈留意弟別有一札致錢仲老年翁
者大意與此相同又有拙作小試策論數首卽舊歲
鬻于武林坊賈者因繕寫乏人僅錄一帙寄仲老以
聊當嚆矢老年翁便中不妨索觀之也再有君則令

兄昔年堰斗之屋不知今尙如故否昨弟行迫不及
往候敢煩年翁一爲代訊倘此屋仍可居則弟當備
價典之若此外有可典之屋其價在廿金內外者亦
乞多方留神敬先託許舍親叩堦奉瀆翹首德音再
圖趨教諸容面布不盡欲言弟名單具

冲

章氏
子伯
過目 朱文

黃九烟張瑤星詩翰合卷

紙本高七寸
三分長三寸

南山艸堂 朱文

黃白峯巒何崢嶸古今代有聞人出于今復見延陵
君天產賢豪豈儔匹君才卓犖世無雙磊砢英多意

氣揚矯然獨立鷄羣鶴昂霄聳壑豈尋常自古英雄
鄙章句陳椽勝事人爭慕況復生平行誼高交遊慷
慨披衷懷極危周急見仁風取與還嚴一介中汝南
方幅尤堪詡四海金蘭縞紵同孟公投轄頻爲客文
舉傾樽酒不空似孫才品人罕識彷彿計然與卜式
龍門鉅筆若重拈任俠儒林兼貨殖乃知學術未易
論風塵亦自有奇人趨操往往與古合何必章縫始
致身只今梁楚聲名偉萬里風雲看蔚起奇才大用
世所推安能局促守蓬纍又況堦前挺鳳麟奕二應
爲天廟珍早晚含香趨粉署朱紱行看畫錦新此日

良辰兼美景賞心樂事冠天倫稱觴堂下花爭笑玳
筵絲竹醉嘉賓我聞君名未識面幸藉夙交通繾綣
西山佳氣曲江濤千秋盛事真堪羨 奉賀 非翁

年詞宗暨 長公榮擢主政之喜 鍾山圃荈黃周

星拜贈

黃周星章

朱文

九煙

朱白文

眷晚生許緯拜賀

許緯印

白文

亦朱文

紙本高一尺
長三尺四寸

也足軒 白文

嫩色柔香遠更濃春來無處不茸 二六朝舊恨斜陽
外南浦新愁細雨中近水欲迷歌扇綠隔花偏襯舞

裙紅平川十里人歸晚無數牛羊一窺風
幾欲求田負舊盟聞君西崦草堂成每緣種橘多開地獨爲
修琴始到城黃葉已先霜降落白雲常在雨餘生龍
門林屋無多遠此去尋幽莫計程
滿地雲林稱隱居燕泥污我讀殘書五更風急鳥聲散時有隔花來
賣魚
白雲怡道者書于紫浮閣

遠道人
朱文

自怡
朱文
舊京
白文
遺老

李僧筏月泛圖軸

紙本高二尺二寸三分
廣一尺四寸三分

丙子新正九日同子便仁丈未餘子石長卿子彥諸

兄飲仲素郊居泛月而歸翌日寫此爲子便丈了宿

逋也李杭之

李 白文 斥 朱文 讀漢 朱文
杭之 公 書樓

題紙一接高八
寸三分廣同

小 李風流繼乃翁蕭疏筆墨見心胸一腔忠義尤難
朽腐骨何妨始論公 眼看東海瞥揚塵畫裏同遊
盡古人獨我弟兄爲後死空垂白髮對沾巾 伯常
社兄出示李僧筏月泛圖蓋當日僧筏爲歸子便寫
吾輩同泛時景也披圖一覽覺舊遊恍在目前乃屈
指同遊諸子盡登鬼籙惟余與家兄在耳若以僧筏
與諸子較之等死也猶有幸不幸況以視余與家仲

素得偷生視息者耶嗟二昌黎有言人欲不死而長
居此世豈余心乎此圖丰神淡蕩爲僧筏得意之筆
雖去子便而歸伯常然使異香芳醞名士道人時相
供養僧筏子便九京有知亦可無憾也順治己丑小
春之望張鴻磐題并記

張印
鴻磐

白文

鹿門
隱人

朱文

會心不遠書畫冊

紙本十二頁每頁高
六寸長六寸六分

引首兩頁
高長同

會心不遠

咍老屬書

耿菴

俊明 白文 不寐 白文
明 道人

第一頁設
色山水

仿案雪筆時丁酉烹葵之月若邪樵

樵白朱文

第二頁水

墨山水

丁酉長夏寫似畊道年盟翁正弟王撰

隨庵朱文書畫

第三頁水

墨山水

丁酉長夏伯畊道盟翁正四飛金侃

士陶朱文

第四頁水

墨山水

丁酉六月為畊道詞宗作邱嶧

丘嶧朱文

第五頁詩

五夜笙歌聽未休彩雲不散絳河流秦淮芳樹無消

息春色先來翡翠樓六寸明珠炤夜闌何須向月

候飛鸞縱教靈藥千年在不學姮娥住廣寒 謝家

有女獨憐才珍重香奩玉鏡臺琪樹瑤華天上種不

須桃葉渡江來 秦淮花燭詩十二首之三呈畊道

社兄正顧樵

顧樵之印

白朱文

一字白文
樵永

第六頁詩

江南三月亂鶯時怕見千絲與萬絲馬上郎君應有

贈閨中少婦可無詩眉因恨鎖眠偏蚤腰爲愁纖舞

故遲記得漢家霑雨露年二花繞鳳皇池 次友人

韻咏柳書侶 畊道社兄正弟陳瑚

確朱文
庵

第七頁詩

共笑浮生石火光老僧靜裏臘偏長療飢不盡松花
餌打睡常聞蒼蔔香對月支公譚小品尋山玄度過
閒房石人看出滄桑變又祝河清禮灋王 偶贈禪
老之一侶 畊道詞兄正 梁溪高世泰

石屋朱文遺氓

第八頁詩

半樓 朱文

王謝名存事已非酒泉舊主見應稀漫隨柳絮凌風
舞細啄梨花帶月歸未許夢魂依漢殿那堪歧路八
鳥衣差池霜羽渾無力不比凡禽耐久飛 和袁海
叟白燕詩 遙憶龍山舊草堂自緣節去倍神傷百

年白眼應齊豁十日黃花尙耐香落帽撫時愁更切
眠龍誰主恨偏長水雲入社如相許彥會還憑一葦
杭和重陽吟讌集詩復呈
畊道詞宗咲正婁上

釋上燈

眉朱文照

第九頁詩

勝事龍山許再探參軍此日興方酣百年道誼星初
聚千古風流菊更簪檻外泉聲斜石臥窗中山色亂
雲含文章光怪騰牛斗極目還看紫氣涵重九後
一日遙和吟社讌集詩呈畊道盟翁正婁上弟周鼎

周鼎白文之印

泰伯廟詩前代除淫祀歸然此廟存無稱先聖褒有
國後王恩文物遺風遠衣冠古制尊史臣猶有識取
冠世家言 崑山歸莊似 畊道社兄一笑

歸

白文

字

白文

莊印

玄恭

第十頁詩

九月秋光入後池南山當戶起相思峯寒落照千楓
暝水退殘霞一鴈遲對菊重開今日酒分題吟就昨
宵詩文章未墜推吾黨冠蓋風流正在斯 重九後
一日遙和吟社讌集詩呈畊道盟兄正錫山弟華長

發

荷朱文

長朱文

許在 朱文
末行

宿雨初收釀綠陰
停雲舊館共招尋
名花還悅道人目
靜對已殊酣
賞心幾度餞春當
此日獨餘新月炤
微吟筵前幸更無
歌舞不遣香魂嘆
夜深停雲館
看牡丹作侶
畊道詞兄正
吳郡金俊明

不寐朱文吳會白文
明裏孤雲

第十一頁詩

靈鵲飛來去
住頻穿簾越檻
故依人何如
上苑流鶯巧
卻勝中牟野
雉馴雨立枯
枝嘗避滑夜
棲孤館不嫌
貧任他飲啄
休相訝總爲
忘機鳥自親
咏馴鵲
一律錄似畊
道盟兄正
婁水弟王撰

王撰白文異朱文
之印公

看菊幽棲向夕暉飄然脩羽立煙霏只疑陶令情猶
寄好似蘇端仙更歸風過曲庭渾憶舞月明滄海卻
愁飛從今縱遇芝田鶴祇與梅花冷共依咏鶴翎
菊似 畊老道兄正崑山弟朱用純

第十二頁詩

過眼名山不可期竹冠深隱復何思綠窗人靜鳥啼
處白板扉開客到時洗淨愁塵逢一笑吟殘好句或
能追莫言庾信多蕭瑟楊滿苔痕日影遲 荅周摺

方攜詩見訪似畊道詞宗正高簡

滄

朱文

高簡

白朱六

昨日登高酒正醒探奇重複理歡情新知仁到清吟

始舊事遙添百感生水國兼葭霜未老空林橘柚雁
初征因思良會難逢處再向東籬數落英 重九後
一日吟社初集分得英字呈 畊道詞兄正張琛

張朱文兩白文
琛公

顧樵水設色山水軸

紙本高三尺六寸
二分廣一尺三寸

葦鄉 朱文

飛泉百道出烟蘿昨夜山中新雨過滿戶綠陰初入
夏日長應喜著書多 并題爲鳴老道長兄 顧樵

顧樵 白文 樵 朱文
之印 水

吳松厓 朱文
鑒藏書 畫之印

顧青霞吳中名勝冊

紙本十頁每頁高九寸八分長一尺七寸二分

第一頁
設色

白馬澗

青朱文
顧印朱文
霞凝遠

第二頁
設色

陰澄湖

青朱文
顧印朱文
霞凝遠

第三頁
淺設色

華山

青朱文
顧印朱文
霞凝遠

第四頁
設色

貞墩

青朱文
顧印朱文
霞凝遠

第五頁
水墨

九曲十三橋

青 朱文 顧印 朱文
霞 凝遠

第六頁
設色

木末亭

青 朱文 顧印 朱文
霞 凝遠

第七頁
設色

五洩

青 朱文 顧印 朱文
霞 凝遠

第八頁
水墨

青陽

青 朱文 顧印 朱文
霞 凝遠

第九頁
設色

白堤

青 朱文 顧印 朱文
霞 凝遠

第十頁

水墨

秦餘

青朱文
顧印朱文
霞
擬遠

題紙一頁

高長同

敝廬在戴顒宅畔出齊女西匯有深棲蓮花諸庵可
遊遠近芳原繡野村落幽紆春夏文雉朝飛素鷗矯
翼柳搖波漾湖曰陰澄盛暑可風先朝遊人載酒者
笙歌不絕余曾有扁舟召麴部時與張仲光呂非庵
及李長蘅周安期王玄珠蔣伯玉輩過從輒艤棹訪
陳古白于鐵花借讀之間信宿留連記余有閒停小
舫看鄰舫密載吳姬訪越姬之句倏忽七十餘年家

事凋零故人徂謝齊女門內遍爲甌脫畏人如蠶一
歲多不過再出怯怪造物弄人獨成蒲柳適睡眠半
醒陰澄若覩感念悲懷爰圖尺幅壬辰六月望日老

人凝遠書

青霞

朱文

顧印

朱文

晚山

朱文

顧凝遠字青霞吳郡人少負驚才長而好學於古今
墳典無所不窺而又精于畫理好事者得其寸巒尺
壑輒護爲百結木難名傳畫引叙御定佩文齋畫譜
此冊感人事之非傷滄桑之變放筆圖吳中名勝十
幀激悲憤于胷中瀉淋漓於指下故更精於他作也
癸巳前三月十三日清明題於碧甌花下

陸白文
時化

潤朱文

萬年少書畫合冊

紙本十八頁每頁高八寸四分廣五寸四分

第一頁

山水

壽道人

萬白文

第二頁

山水

壽道人

壽祺白文

第三頁

山水

慧壽

慧朱文

第四頁

山水

慧壽

慧壽 朱文

第五頁海

棠玉簪

內景壽

壽 朱文

第六頁水

仙山茶

內景壽

壽 朱文

第七頁

頁

郭太傅

不錄

壽道人

萬壽

白文

第八頁

頁

姜肱傳

不錄

壽道人

壽

朱文

第九頁

頁

盧鴻草堂樾館枕烟庭三首

不錄

壽道人

壽祺 白文
之印

第十

頁

杜浣花溪陂行

不錄

壽道人

庚寅寒食書

萬 朱文
壽

第十

一頁

摩詰桃源行

不錄

壽道人

臣 白文
壽

第十

二頁

少陵韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引

不錄

壽

道人書

壽 朱文
祺

第三頁

韋應物觀田家詩 不錄

萬壽 其 壽 朱文

第十頁

儲光義偶然作 不錄

壽 僧 朱文

第十頁

劉脊虛尋東谿還湖中作 不錄

壽 萬 白文

第十六十七兩頁
高同長一尺一寸

蘭亭序 不錄

壽道人臨 萬 朱文

第十八頁
高長同

黃庭內景玉經 不錄

晉上清真人楊羲字義和

NO. 506

HGT.

LENG.

書 沙門慧壽臨

壽祺

朱文連珠

真入壽義字義味

高美同
卷十八頁

蘭亭序
不幾

壽道人調

壽
宋文

卷十六
六十少兩頁

壽道人

庚寅宋真書

卷十五
東後景斷中外

不幾

壽

萬苦
白文

卷十四

卷十三
然升

不幾

壽

曾

宋文

卷十二

卷十一
田宋稿

不幾

萬壽

壽

宋文

穰梨館過眼錄卷三十四終



